

KODOMO NO TAIKAI 2016

PRAVIDLA SOUTĚŽE rev.2

Obsah

Článek 1 –	Všeobecná ustanovení	3
Článek 2 –	Věkové kategorie	3
Článek 3 –	Soutěžní disciplíny	3
Článek 4 –	Povýšení.....	3
Článek 5 –	Rozlosování.....	3
Článek 6 –	Zápasišťe.....	3
Článek 7 –	Soutěžní úbor	4
Článek 8 –	Panel rozhodčích	4
Článek 9 –	Kouč	4
Článek 10 –	Organizace soutěže	4
Článek 11 –	Popis disciplíny BINSOKU.....	5
Článek 12 –	Průběh soutěže AGILITY	5
Článek 13 –	Schéma dráhy BINSOKU	5
Článek 14 –	Popis disciplíny KIHON-WAZA	5
Článek 15 –	Průběh soutěže KIHON-WAZA.....	5
Článek 16 –	Kritéria pro hodnocení KIHON-WAZA.....	6
Článek 17 –	Popis disciplíny KATA.....	6
Článek 18 –	Průběh soutěže KATA	7
Článek 19 –	Ex aequo	7
Článek 20 –	Kritéria pro bodování.....	7
Článek 21 –	Diskvalifikace a tresty	8
Článek 22 –	Popis disciplíny YAKUSOKU KUMITE.....	8
Článek 23 –	Průběh disciplíny YAKUSOKU KUMITE.....	8
Článek 24 –	Bodování YAKUSOKU KUMITE	9
Článek 25 –	Zakázané jednání a techniky.....	9
Článek 26 –	Zranění během turnaje.....	9
Článek 27 –	Oficiální protest	10

ČESKÁ FEDERACE OKINAWA KARATE A KOBUDO
KODOMO NO TAIKAI – Turnaj mládeže - pravidla soutěže

Článek 28 –	Pravomoci a povinnosti komise rozhodčích	10
Článek 29 –	Ocenění.....	11

ČESKÁ FEDERACE OKINAWA KARATE A KOBUDO KODOMO NO TAIKAI – Turnaj mládeže - pravidla soutěže

Článek 1 – Všeobecná ustanovení

Bod 1 – Závodníci musí být řádnými členy některého ze svazů či oddílů karate. Členství je doloženo průkazem během prezentace.

Bod 2 – Na soutěž je vhodné se přihlásit s dostatečným předstihem.

Bod 3 – Počet účastníků není omezen zemí ani školou.

Bod 4 – Soutěžní pravidla České federace Okinawa Karate a Kobudo vychází z pravidel nadřízené organizace World Oshu-Kai Dento Okinawa Shorin-ryu Karate Kobudo Federation.

Bod 5 – Úrazové pojištění si každý závodník zajišťuje sám.

Článek 2 – Věkové kategorie

Bod 1 – Rozdělení do kategorií probíhá na základě doloženého věku závodníka:

- 4 – 6 let – předškolní děti,
- 7 – 8 let – mladší žáci,
- 9 – 10 let – starší žáci,
- 11 – 12 let – mladší dorostenci,
- 13 – 14 let – starší dorostenci,
- 15 – 16 let – junioři.

Bod 2 – O zařazení do kategorie rozhoduje věk závodníka v den konání závodu. Případné narozeniny se počítají jako první den dosaženého věku.

Bod 3 – Na soutěži bude provedeno ještě další rozdělení, a to podle dosaženého technického stupně a pohlaví. Podrobné rozdělení je vždy součástí propozic soutěže.

Bod 4 – Mezi závodníky se nečiní žádné další rozdíly, ať už co do velikosti, rozsahu, síly, či hmotnosti.

Článek 3 – Soutěžní disciplíny

Bod 1 – Soutěží se v disciplínách:

- BINSOKU – obratnostní disciplína („agility“),
- KIHON-WAZA – předvedení základních technik,
- KATA – předvedení kata,
- YAKUSOKU KUMITE – řízené kumite (zápas ve formě jednotlivých, předem známých útoků).

Bod 2 – Závodník startuje v dané kategorii a disciplíně pouze JEDNOU.

Článek 4 – Povýšení

Bod 1 – Nelze soutěžit v jiné kategorii, než je určena „Článkem 2 - Věkové kategorie“.

Článek 5 – Rozlosování

Bod 1 – Závodníci v každé kategorii jsou předem rozlosováni do soutěžních tabulek (pavouků).

Článek 6 – Zápasíště

Bod 1 – Zápasíště musí být rovné a bez nebezpečných prvků. Je vytvořeno z TATAMI..

ČESKÁ FEDERACE OKINAWA KARATE A KOBUDO

KODOMO NO TAIKAI – Turnaj mládeže - pravidla soutěže

Bod 2 – Velikost zápasíště je 8 x 8 metrů. Vhodný je dodatečný bezpečnostní prostor 1 metru.

Bod 3 – Ve vzdálenosti 1,5 metru od středu zápasíště se vyznačí dvě rovnoběžné čáry o délce 0,5 metru pro pozici závodníků. Kolmo na tyto čáry se dva metry od středu zápasíště vyznačí další čára o délce 0,5 metru pro pozici rozhodčího.

Článek 7 – Soutěžní úbor

Bod 1 – Rozhodčí a soudci musí nosit oficiální úbor stanovený ředitelem soutěže před jejím zahájením.

Bod 2 – Všichni závodníci musí nosit cvičební úbor daného stylu. Rukávy přesahující palec u ruky a nohavice přesahující kotník nejsou přípustné.

Bod 3 – Na zápasíšti budou v disciplínách KIHON-WAZA a KUMITE závodníci odlišeni modrým (AO) a červeným (AKA) pásem.

Bod 4 – Závodníci nesmí nosit žádné šperky (řetízky, prsteny, hodinky, kovové sponky do vlasů apod.)

Bod 5 – Dívky mohou nosit triko pod vrchní částí úboru (triko musí být stejné barvy).

Bod 6 – Dlouhé vlasy je povoleno sepnout látkou nebo gumičkou.

Bod 7 – Závodníci musí mít krátké nehty.

Bod 8 – Veškeré další oděvy a doplňky jsou zakázané.

Bod 9 – Účastníci soutěže jsou povinni nosit úbor čistý.

Bod 10 – Na oděvu závodníka je tolerována nášivka organizace, logo výrobce a KANJI na lemu kabátu.

Bod 11 – V případě nevyhovujícího oděvu dostane závodník 2 minuty na odstranění nedostatků. Po uplynutí této lhůty může být závodník diskvalifikován, nejsou-li nedostatky napraveny.

Článek 8 – Panel rozhodčích

Bod 1 – Panel rozhodčích je delegován před začátkem soutěže.

Bod 2 – Panel rozhodčích se pro každé utkání skládá z rozhodčího (SHUSHIN) a dvou nebo čtyř soudců (FUKUSHIN). Soudci sedí v rohu zápasíště na židli, vybavení praporkem a píšťalkou, kterými projevují svá mínění. Rozhodčí se pohybuje v zápasíšti.

Bod 3 – Složení panelu rozhodčích se v průběhu soutěže (u dané kategorie a disciplíny) nemění.

Bod 4 – Jmenování rozhodčí a soudci nesmějí během turnaje zastávat jinou funkci (např. funkci kouče).

Článek 9 – Kouč

Bod 1 – Kouč musí v průběhu celé soutěže nosit sportovní nebo formální úbor s identifikačními znaky, odznakem nebo schválenou visačkou.

Bod 2 – Každý závodník smí mít pouze jednoho kouče.

Článek 10 – Organizace soutěže

Bod 1 – Průběh soutěže podléhá pokynům ředitele turnaje.

Bod 2 – V průběhu zahajovacího ceremoniálu bude sdělen přesný čas startu soutěže.

Bod 3 – Pořadí startu jednotlivých kategorií bude vyvěšeno na turnajové informační nástěnce a zpravidla bude známo už před zahájením turnaje (po ukončení příjmu přihlášek).

Bod 4 – Před startem každého kola je provedena kontrola účastníků. Závodníci, kteří nereagují na výzvu budou diskvalifikováni (KIKEN).

ČESKÁ FEDERACE OKINAWA KARATE A KOBUDO

KODOMO NO TAIKAI – Turnaj mládeže - pravidla soutěže

Bod 5 – Finálové zápasy v každé kategorii se odehrají na konci soutěže dané kategorie.

Bod 6 – Předávání cen bude zahájeno co nejdříve po ukončení posledního zápasu.

Článek 11 – Popis disciplíny BINSOKU

Bod 1 – Úkolem závodníka je zdolat předepsaným způsobem vytvořenou dráhu, a to v co nejlepším čase.

Bod 2 – Závodník absolvuje dráhu 1x (1 kolo).

Bod 3 – Za porušení předepsaného způsobu je závodník penalizován připočtením trestného času (1-2 sekundy, podle závažnosti přestupku). Při spadnutí z kladiny nebo zapomenutí překážky se vrací a musí překážku překonat.

Článek 12 – Průběh soutěže AGILITY

Bod 1 – Po vyzvání se závodník postaví před startovní čáru.

Bod 2 – Na povel (píšťalka) závodník zdolá předepsaným způsobem připravenou dráhu (sada překážek a úkolů).

Bod 3 – Po doteku (minutí) cílové čáry je odečten jeho čas a k němu připočteny případné penalizace.

Bod 4 – Výsledný čas je závodníkovi oznámen a zapsán.

Článek 13 – Schéma dráhy BINSOKU

Bod 1 – Schéma je přiloženo jako samostatná příloha.

Článek 14 – Popis disciplíny KIHON-WAZA

Bod 1 – Disciplína probíhá jako eliminační soutěž dvojic s repasáží. Jeden ze závodníků je označen modrým pásem (AO) a druhý pásem červeným (AKA).

Bod 2 – Disciplínu posuzuje hlavní soudce (rozhodčí) a čtyři další (případně dva) sudí sedící v rozích zápasíště.

Bod 3 – Předepsané techniky budou provedeny na nejméně 4 kroky v předepsaném směru (vpřed či vzad).

Bod 4 – Menší počet předvedených technik bude penalizován od kategorie starších žáků (včetně).

Bod 5 – Větší počet předvedených technik nebude penalizován, avšak závodník nesmí opustit zápasíště.

Bod 6 – Zápasníci předvedou tyto techniky:

- Krok vpřed s přímým úderem (OI-TSUKI) na střední pásmo (trup/břicho) postoj je libovolný, ale musí splňovat KIHON daného stylu (ZENKUTSU-DACHI, MOTO-DACHI, SANCHIN-DACHI, GONG BU).
- Krok vzad s blokem zvenčí dovnitř (UCHI/SOTO-UKE) – obrana proti předchozí technice. Postoj je libovolný, ale musí splňovat KIHON daného stylu.
- Krok vpřed s kopem vpřed (MAE-GERI). Kop musí být předveden alespoň na střední pásmo (břicho) a musí být proveden z postoje ZENKUTSU-DACHI (GONG BU).
- Krok vzad se spodním blokem – obrana proti předchozí technice. Postoj je libovolný, ale musí splňovat KIHON daného stylu.

Článek 15 – Průběh soutěže KIHON-WAZA

- Oba zápasníci se postaví do zápasíště čelem proti rozhodčímu.
- Zápasníci se ukloní a provedou YOI – přípravný stoj.
- Na výzvu rozhodčího zápasníci předvedou všechny předepsané techniky, v určeném pořadí. Chybné pořadí bude penalizováno.

ČESKÁ FEDERACE OKINAWA KARATE A KOBUDO

KODOMO NO TAIKAI – Turnaj mládeže - pravidla soutěže

- Poté zaujmou opět pozici YOI.
- Na povel rozhodčího (HANTEI) zvednou sudí praporky s barvou preferovaného zápasníka.
- Rozhodčí vyhlásí vítěze tak, že zvedne praporek s barvou vítěze a prohlásí: „AKA NO KACHI“ nebo „AO NO KACHI“.
- Tímto zápas končí. Zápasníci se ukloní a opustí couváním zápasíště.

Článek 16 – Kritéria pro hodnocení KIHON-WAZA

- Realistické provedení, dostatečné nasazení, rychlost, rovnováha (KIME).
- Správné dýchání.
- Koncentrace na prováděné techniky.
- Správná forma (KIHON), funkční postoj, držení těla.
- Správné pořadí technik.

Článek 17 – Popis disciplíny KATA

Bod 1 – Před začátkem každého kola je proveden nástup a závodník nahlásí kata rozhodčímu.

Bod 2 – Závod má nejvýše tři kola. Více než 9 závodníků se utká ve dvou kolech. Obdobně 17 a více závodníků soutěží ve třech kolech.

KOLA ZÁVODU

Kvalifikační kolo:

- Skóre od **5 do 7**.
- Šestnáct závodníků s nejvyšším skóre postupuje do semifinálového kola.

Semifinálové kolo:

- Skóre od **6 do 8**.
- Osm závodníků s nejvyšším skóre postupuje do finálového kola.

Finálové kolo:

- Skóre od **7 do 9**.
- Závodníci kategorií dorostenci, junioři a senioři musí v případě disciplíny KATA (jednotlivci) předvést BUNKAI. Předvádí se 3 BUNKAI dle vlastního výběru, a to ve vztahu ke kata z tohoto kola. Partnera si mohou volit dle vlastního uvážení.
- BUNKAI bude ohodnoceno body od 7 do 9.
- BUNKAI bude provedeno až po KATA.
- Obě bodová ohodnocení – KATA i BUNKAI – se sečtou.
- O konečném umístění rozhodnou výsledky posledního kola.

Bod 4 – Body se každému ze závodníků udělují za každé kolo.

Bod 5 – Je-li počet závodníků osm a méně, proběhne pouze jedno kolo, avšak výběr kata a bodování budou stejné jako ve finálovém kole.

Bod 6 – Je-li počet závodníků v dané kategorii 16 nebo méně, proběhnou pouze dvě kola, avšak pro výběr kata a bodování platí nejprve pravidla pro semifinálové kolo a v dalším kole pravidla pro kolo finálové.

ČESKÁ FEDERACE OKINAWA KARATE A KOBUDO

KODOMO NO TAIKAI – Turnaj mládeže - pravidla soutěže

Bod 7 – V kategorii 15 – 16 let (zelené až hnědé pásy) závodníci předvedou v každém kole jinou kata. Ostatní kategorie mohou předvést stejnou kata.

Bod 8 – Ve finálovém kole kategorie 15 – 16 let (zelené až hnědé pásy) bude ihned po předvedení KATA předvedena také BUNKAI.

Bod 9 – V případě diskvalifikace udělí hlavní soudce pouze minimální počet bodů pro příslušné kolo

Článek 18 – Průběh soutěže KATA

- Před zahájením každého kola sdělí závodník název své kata rozhodčímu.
- Jakmile je závodník vyzván, provede úklon (REI) na hraně zápasíště (čelem k hlavnímu soudci).
- Poté dojde na čáru uvnitř zápasíště, oznámí název kata (zřetelně) a učiní jeden krok zpět. Pak začne samostatně cvičit. Při zbytečně velké prodlevě je vyzván rozhodčím, aby tak učinil. Při další prodlevě může být diskvalifikován.
- Po předvedení kata učiní jeden krok kupředu, provede úklon směrem k porotě, vyčká na bodové ohodnocení.
- Po oznámení výsledného součtu provede úklon a opustí chůzí pozpátku zápasíště.

Upřesnění pro finální kolo s BUNKAI

- Závodník nejprve sám předvede ohlášenou kata.
- Po předvedení kata učiní jeden krok kupředu, provede úklon (REI) směrem k porotě, vyčká na bodové ohodnocení. Na okraji zápasíště (tam kde vstupují závodníci kata) již čeká partner pro BUNKAI.
- Po oznámení výsledného součtu vstoupí partner do zápasíště. Provede úklonu směrem k rozhodčím, pak se ukloní společně se závodníkem (OTAGAI NI REI).
- Závodník (v roli obránce) předvede tři BUNKAI z této kata.
- **Bunkai bude provedeno v běžné rychlosti.**
- Po předvedení BUNKAI se závodníci ukloní (OTAGAI NI REI), otočí se k rozhodčím a po oznámení výsledného součtu opustí zápasíště.

Článek 19 – Ex aequo

- Dojde-li v průběhu rozhodování o postupu nebo vítězství k nerozhodnému výsledku, připočítá se k celkovému skóre nejvyšší známka z dosaženého bodového ohodnocení.
- Pokud nerozhodný stav trvá, přičte se nejvyšší bodové ohodnocení.
- Pokud nerozhodný stav potrvá i nadále, předvedou závodníci dodatečně jedno kata dle vlastního výběru.
- Pokud nerozhodný stav trvá, pak se celý proces opakuje, dokud nedojde k rozhodnutí o vítězi.

Článek 20 – Kritéria pro bodování

KATA

Kata musí být provedeno s dostatečnou obratností a musí vyjadřovat dobrou znalost principů dané školy.

Při bodování závodníka či družstva berou soudci v úvahu následující kritéria:

- Realistické vyjádření významu kata
- Pochopení předváděných technik (aplikace BUNKAI)
- Načasování, rytmus, rychlost, rovnováha a důraz na sílu (KIME)
- Správné dýchání

ČESKÁ FEDERACE OKINAWA KARATE A KOBUDO

KODOMO NO TAIKAI – Turnaj mládeže - pravidla soutěže

- Dobré soustředění a koncentrace
- Správné provedení postojů (DACHI) s odpovídajícím napětím v nohách a s chodidly pevně na zemi
- Napětí v břišní krajině (HARA).
- Odpovídající forma stylu (KIHON).

BUNKAI

BUNKAI je volnou interpretací jedné či několika sekvencí z dříve předvedené kata.

Kritéria pro skórování jsou následující:

- Obtížnost předváděných technik.
- Konzistentnost návazných technik.
- Rytmus a efektivita.
- Načasování útoků, obrany a protiútoků.
- Správná vzdálenost.
- Bojové nasazení a KIAI.
- Reálnost provedení.

Článek 21 – Diskvalifikace a tresty

Závodník je diskvalifikován, pokud:

- přeruší své cvičení,
- upadne,
- provede kata odlišné od nahlášeného,
- zapomene, přidá nebo nahradí techniku, popřípadě učiní pohyb navíc,
- změní směr pohybu, aby se vyhnul soudci,
- není jeho chování v souladu s etikou karate.

Článek 22 – Popis disciplíny YAKUSOKU KUMITE

Bod 1 – Disciplína probíhá jako eliminační soutěž dvojic s repasáží. Jeden ze závodníků je označen modrým pásem (AO) a druhý pásem červeným (AKA).

Bod 2 – Disciplínu posuzuje hlavní soudce (rozhodčí) a čtyři další (případně dva) sudí sedící v rozích zápasště.

Bod 3 – Zápas nemůže skončit nerozhodně. Sudí musí rozhodnout zvednutím praporku pro AKA nebo AO.

Bod 4 – Útočník musí před útokem oznámit svou techniku. Útoky budou provedeny v jednom kroku, přímo a jasně, bez jakéhokoliv naznačování či poskakování.

Bod 5 – Po provedení útoku musí útočník zůstat v koncové pozici po dobu nejméně jedné vteřiny.

Bod 6 – Útok i obrana musí být zcela kontrolovány. Povoleno je lehký kontakt s oděvem. Na pásmo hlavy je bodována technika ve vzdálenosti 2-5 cm od těla.

Článek 23 – Průběh disciplíny YAKUSOKU KUMITE

- Oba zápasníci se postaví do zápasště čelem proti sobě, rozlišení pásy AKA (červený) a AO (modrý) dle předchozího rozlosování, načež se ukloní (REI) a zaujmou postoj KAMAE.
- AKA (červený) postupně ohlásí a provede své útoky, dle vlastní volby zleva nebo zprava, přičemž se mezi jednotlivými útoky vrací zpět do postoje KAMAE.

ČESKÁ FEDERACE OKINAWA KARATE A KOBUDO KODOMO NO TAIKAI – Turnaj mládeže - pravidla soutěže

- Poté bude vyzván AO (modrý), aby provedl své útoky.
- Rozhodčí do průběhu zápasu zasahuje pouze v případě nutnosti.
- Celková délka testu u dvou protivníků by neměla přesáhnout dvě minuty.
- Výsledek na konci vydá panel rozhodčích. Konečné vítězství získává závodník, jenž v průběhu zápasu prokázal největší nasazení a nejlepší zvládnutí technik v plném souznění s platnými pravidly. Viz článek Bodování.
- Rozhodčí vyhlásí vítěze tak, že pozvedne svoji paži směrem k horní části vítěze a prohlásí: „AKA NO KACHI“ nebo „AO NO KACHI“
- Tímto zápas končí. Zápasníci se ukloní a opustí zápasíště.

Článek 24 – Bodování YAKUSOKU KUMITE

Bod 1 - Rozhodčí bodují každého ze závodníků v obou jeho rolích (útočné a obranné), a to až do výše čtyř bodů. Na základě skóre po skončení zápasu zdvižením příslušného praporku zvolí vítěze.

Bod 2 - Pořadí útoků a pásma je neměnné a probíhá v tomto pořadí:

1. Oi-tsuki (chudan)
2. Mae-geri (chudan).

Bod 3 - Obrana musí být správně načasována, provedena technicky správně a útok musí být blokován.

Bod 4 - Není přípustná obrana formou útoku na útočící končetinu (ATEMI).

Bod 5 - Bezprostředně po obraně musí být proveden protiútok. Protiútok musí mít přesný a dostatečně razantní. Kontakt v pásnu JODAN (hlava, krk) během protiútku není přípustný. Lze tolerovat lehký dotek oděvu KARATEGI.

Bod 6 - O vítězi rozhodnou rozhodčí prostou většinou hlasů.

Článek 25 – Zakázané jednání a techniky

Bod 1 – Soutěž probíhá v duchu fair-play a respektem k účastníkům. Je zakázáno především následující:

- Techniky přicházející do kontaktu s hrdlem či krkem protivníka.
- Techniky s přehnaným kontaktem vzhledem k zasahované oblasti. MUSÍ panovat přiměřená kontrola technik směřujících na místa umožňující bodování. Absolutní kontrola platí v případě hlavy, obličeje a zad. Každá technika, která způsobí soupeři zranění, bude penalizována.
- Údery nebo kopy na podbřišek a klouby.
- Útoky na obličej prováděné otevřenou dlaní (TEISHO), hranou dlaně (SHUTO) nebo prsty (NUKITE).
- Útok hlavou. Nekomrované nebo nekomrovatelné techniky.
- Nerespektování pravidel slušného chování, provokace, nadávky nebo dokonce urážky.
- Předstírání zranění pro dosažení výhody.

Bod 2 - Závodník, kouč nebo člen družstva, který nebude respektovat etiku karatedo a pravidla slušného chování, může svým jednáním dosáhnout okamžité diskvalifikace celého svého družstva ze soutěže.

Bod 3 – Družstvo je odpovědné také za chování svých fanoušků.

Článek 26 – Zranění během turnaje

Bod 1 – Pořadatel zajistí stálou lékařskou přítomnost v průběhu soutěže závodu.

Bod 2 - Vzdání se (KIKEN) je uloženo, pokud závodník či závodníci odmítají pokračovat, přestanou bojovat nebo jsou nařízením rozhodčího odvoláni. Důvodem pro odstoupení může být i zranění, které nelze připsat jednání soupeře.

ČESKÁ FEDERACE OKINAWA KARATE A KOBUDO

KODOMO NO TAIKAI – Turnaj mládeže - pravidla soutěže

Bod 3 - V případě zranění závodníka musí rozhodčí zápas nejprve zastavit a pomoci zraněnému, přičemž současně přivolá lékaře. Lékař smí pouze stanovit diagnózu a ošetřit zranění. Rovněž smí vydat doporučení týkající se bezpečnosti zraněného.

Bod 4 - Dojde-li k současnému zranění obou závodníků a turnajový lékař oba prohlásí za neschopné dalšího pokračování, rozhodne se o vítězství pomocí HANTEI.

Bod 5 - Zranění závodník, který zápas vyhraje díky diskvalifikaci protivníka, nemůže v soutěži opět nastoupit bez svolení lékaře.

Bod 6 - Zraněný závodník, který je oficiálním lékařem soutěže prohlášený za neschopného zápasu, nemůže v soutěži pokračovat.

Článek 27 – Oficiální protest

Bod 1 - V případě administrativní chyby musí být neprodleně informovaný hlavní soudce, který ihned učiní odpovídající opatření. Proti jeho rozhodnutí se lze odvolat k odpovědnému rozhodčímu, a to okamžitě po představení závodníka anebo družstva. Tento protest lze podat jen ve vztahu ke konkrétnímu bodu soutěžních pravidel, nikoliv na rozhodnutí rozhodčího nebo soudce.

Bod 2 - Komise rozhodčích zváží protest z celkového hlediska a věcně. V případě nutnosti přijme veškerá nutná opatření, která zabrání dalšímu opakování stejných skutečností.

Bod 3 - Bez ohledu na rozhodnutí týkající se protestu nelze výsledek soutěže změnit.

Článek 28 – Pravomoci a povinnosti komise rozhodčích

Pravomoci a povinnosti nejvyššího rozhodčího (SHIMPAN-CHO) jsou následující:

Zajistit řádnou přípravu soutěže s ohledem na zápasíště, veškeré materiály, zařízení a vybavení nezbytné pro vedení a řízení zápasu, stejně jako na bezpečnostní opatření (přítomnost lékaře během zápasů).

- Včas jmenovat a ustanovit rozhodčí a soudce.
- Dle potřeby ustanovit rozhodčí na výměnu.
- Dohlížet na časoměřiče a zapisovatele bodů u stolku.
- Vydat konečné rozhodnutí v případech technické povahy, které mohou nastat během zápasu a nejsou zmiňovány v pravidlech.

Pravomoci hlavního rozhodčího jsou následující:

Rozhodčí (SHUSHIN) má pravomoc řídit zápasy (včetně vyhlašování začátku, přerušení a konce zápasu). Dále má právo:

- rozhodnout o vítězi v případě nerozhodného názoru soudců
- v případě potřeby vysvětlit důvody, které vedly k jeho rozhodnutí.
- udělovat tresty a napomenutí (před, v průběhu a po konci zápasu).
- přijímat mínění soudců (je-li vyžádáno).
- pravomoc rozhodčího není omezena jen na zápasíště, ale vztahuje se na celý prostor, v rámci něhož bude vydávat povely a činit oznámení.

Pravomoci soudců jsou následující:

- Asistovat rozhodčímu.
- Uplatňovat své právo při hlasování o vítězi.
- Na požádání se účastnit konzultací s rozhodčím.
- Signalizovat svá mínění diskrétními gesty.

ČESKÁ FEDERACE OKINAWA KARATE A KOBUDO

KODOMO NO TAIKAI – Turnaj mládeže - pravidla soutěže

Soudce není svým přístupem jen pouhým pomocníkem rozhodčího. Jako součást panelu rozhodčích nejenže musí svým jednáním a chováním pomáhat rozhodčímu v jeho úkolu, ale musí také svými rozhodnutími zajišťovat konzistentnost celé skupiny.

Soudce musí pozorně sledovat jednání závodníků a oznámit rozhodčímu své mínění vždy, když se domnívá, že se závodník hodlá dopustit nebo se dopustil zakázaného jednání nebo techniky. Stejným způsobem oznámí jakékoliv potíže či zranění závodníka. Konečně také signalizuje veškerá opuštění zápasště.

Článek 29 – Ocenění

Bod 1 - První tři závodníci v každé kategorii stanou na stupních vítězů a obdrží medaili.

Bod 2 - Tři nejlepší závodníci celého turnaje budou odměněni pohárem.

Bod 3 – Diskvalifikovaný závodník nemá nárok na ocenění.