

SHIN-GI-TAI OPEN 2016

PRAVIDLA SOUTĚŽE – KIHON rev.1

Obsah

Článek 1 –	Všeobecná ustanovení	2
Článek 2 –	Věkové kategorie	2
Článek 3 –	Povýšení.....	2
Článek 4 –	Rozlosování.....	2
Článek 5 –	Soutěžní úbor	2
Článek 6 –	Panel rozhodčích	3
Článek 7 –	Kouč	3
Článek 8 –	Organizace soutěže	3
Článek 9 –	Popis disciplíny KIHON-WAZA	3
Článek 10 –	Průběh soutěže KIHON-WAZA.....	3
Článek 11 –	Kritéria pro hodnocení KIHON-WAZA.....	4
Článek 12 –	Oficiální protest	4
Článek 13 –	Pravomoci a povinnosti komise rozhodčích	4
Článek 14 –	Ocenění.....	5

ČESKÁ FEDERACE OKINAWA KARATE A KOBUDO

Pravidla kihon

Článek 1 – Všeobecná ustanovení

Bod 1 - Závodníci musí být řádnými členy některého ze svazů či oddílů karate. Členství je doloženo průkazem během prezentace.

Bod 2 – Na soutěž je vhodné se přihlásit s dostatečným předstihem.

Bod 3 - Počet účastníků není omezen zemí ani školou.

Bod 4 - Soutěžní pravidla **České federace Okinawa Karate a Kobudo** vychází z pravidel nadřízené organizace **World Oshu-Kai Dento Okinawa Shorin-ryu Karate Kobudo Federation**.

Bod 5 - Úrazové pojištění si každý závodník zajišťuje sám.

Článek 2 – Věkové kategorie

Bod 1 - Rozdělení do kategorií probíhá na základě doloženého věku závodníka:

- 6 – 9 let – mladší žáci
- 10 – 12 let – starší žáci
- 13 – 15 let – dorostenci
- 16 – 18 let – junioři
- 18 let a více – senioři

Bod 2 - O zařazení do kategorie rozhoduje věk závodníka v den konání závodu. Případné narozeniny se počítají jako první den dosaženého věku.

Bod 3 - Na soutěži bude provedeno ještě další rozdělení, a to podle dosaženého technického stupně a pohlaví. Podrobné rozdělení je vždy součástí propozic soutěže.

Bod 4 - Mezi závodníky se nečiní žádné další rozdíly, ať už co do velikosti, rozsahu, síly, či hmotnosti.

Článek 3 – Povýšení

Bod 1 - Nelze soutěžit v jiné kategorii, než je určena „Článkem 2 - Věkové kategorie“.

Článek 4 – Rozlosování

Bod 1 - Závodníci v každé kategorii budou rozděleni do soutěžních tabulek po 8 (osmi) závodnicích, přičemž je-li tabulek více, bude do každé zařazen jen jeden soutěžící z dané školy nebo země.

Bod 2 - Pořadí zápasů pro kvalifikační kolo se určí losem. Pro další kola se ponechá stejné pořadí, jaké bylo v kole prvním.

Článek 5 – Soutěžní úbor

Bod 1 - Rozhodčí a soudci musí nosit oficiální úbor stanovený ředitelem soutěže před jejím zahájením.

Bod 2 - Všichni závodníci musí nosit bílé KARATEGI. Rukávy přesahující palec u ruky a nohavice přesahující kotník nejsou přípustné.

Bod 3 - Na zápasišti budou závodníci odlišeni modrým (AO) a červeným (AKA) pásem.

Bod 4 - Závodníci nesmí nosit žádné šperky (řetízky, prsteny, hodinky, kovové sponky do vlasů apod.)

Bod 5 - Dlouhé vlasy je povoleno sepnout látkou nebo gumičkou.

Bod 6 - Veškeré další oděvy a doplňky jsou zakázané.

Bod 7 – Účastníci soutěže jsou povinni nosit úbor čistý.

Bod 8 – Na oděvu závodníka je tolerována nášivka organizace, logo výrobce a KANJI na lemu kabátu.

ČESKÁ FEDERACE OKINAWA KARATE A KOBUDO

Pravidla kihon

Článek 6 – Panel rozhodčích

Bod 1 – Panel rozhodčích je delegován před začátkem soutěže.

Bod 2 - Panel rozhodčích se pro každé utkání skládá z hlavního rozhodčího (SHUSHIN) a dvou nebo čtyř soudců (FUKUSHIN). Soudci sedí v rohu zápasíště na židli, vybaveni praporkem a píšťalkou, kterými projevují svá mínění.

Bod 3 – Složení panelu rozhodčích se v průběhu soutěže dané kategorie nemění.

Bod 4 - Jmenování rozhodčí a soudci nesmějí během turnaje zastávat jinou pozici (např. pozici kouče).

Článek 7 – Kouč

Bod 1 - Kouč musí v průběhu celé soutěže nosit sportovní nebo formální úbor s identifikačními znaky, odznakem nebo schválenou visačkou.

Bod 2 - Každý závodník smí mít pouze jednoho kouče.

Článek 8 – Organizace soutěže

Bod 1 - Průběh soutěže podléhá pokynům ředitele turnaje.

Bod 2 - Před startem každé kategorie je provedena kontrola účastníků. Závodníci, kteří nereagují na výzvu budou diskvalifikováni (KIKEN).

Bod 3 – Disciplína probíhá systémem přímých eliminací a postupů do dalších kol.

Článek 9 – Popis disciplíny KIHON-WAZA

Bod 1 – Disciplína probíhá jako eliminační soutěž dvojic s repasází. Jeden ze závodníků je označen modrým pásem (AO) a druhý pásem červeným (AKA).

Bod 2 – Disciplínu posuzuje hlavní soudce (rozhodčí) a čtyři další (případně dva) sudí sedící v rozích zápasíště.

Bod 3 – Předepsané techniky budou provedeny na 5 kroků v předepsaném směru (vpřed či vzad).

Bod 4 – Menší počet předvedených technik bude penalizován od kategorie starších žáků (včetně).

Bod 5 – Větší počet předvedených technik nebude penalizován, avšak závodník nesmí vykročit ze zápasíště.

Bod 6 – Zápasníci předvedou tyto techniky:

- Krok vpřed s přímým úderem (OI-TSUKI) na střední pásmo (trup/břicho). Postoj musí splňovat KIHON daného stylu (Shorin-ryu: MOTO-DACHI, Shotokan: ZENKUTSU-DACHI apod.)
- Krok vzad s blokem zvenčí dovnitř (UCHI/SOTO-UKE) – obrana proti předchozí technice. Postoj musí splňovat KIHON daného stylu (Shorin-ryu: UKI-ASHI-DACHI, Shotokan: ZENKUTSU-DACHI).
- Krok vpřed s kopem vpřed (MAE-GERI). Kop musí být předveden alespoň na střední pásmo (břicho) a musí být proveden z postoje ZENKUTSU-DACHI (GONG BU).
- Krok vzad se spodním blokem – obrana proti předchozí technice. Postoj musí splňovat KIHON daného stylu (ZENKUTSU-DACHI, GONG BU).

Článek 10 – Průběh soutěže KIHON-WAZA

- Oba zápasníci se postaví do zápasíště čelem proti rozhodčímu.
- Zápasníci se ukloní a provedou YOI – přípravný stoj.
- Na výzvu rozhodčího zápasníci předvedou všechny předepsané techniky, v určeném pořadí. Chybné pořadí bude penalizováno.
- Poté zaujmou opět pozici YOI.

ČESKÁ FEDERACE OKINAWA KARATE A KOBUDO

Pravidla kihon

- Na povel rozhodčího (HANTEI) zvednou sudí praporky s barvou preferovaného zápasníka.
- Rozhodčí vyhlásí vítěze tak, že zvedne praporek s barvou vítěze a prohlásí: „AKA NO KACHI“ nebo „AO NO KACHI“.
- Tímto zápas končí. Zápasníci se ukloní a opustí couváním zápasíště.

Článek 11 –Kritéria pro hodnocení KIHON-WAZA

- Realistické provedení, dostatečné nasazení, rychlost, rovnováha (KIME).
- Správné dýchání.
- Koncentrace na prováděné techniky.
- Správná forma (KIHON), funkční postoj, držení těla.
- Správné pořadí technik.

Článek 12 –Oficiální protest

Bod 1 - V případě administrativní chyby musí být neprodleně informovaný hlavní soudce, který ihned učiní odpovídající opatření. Proti jeho rozhodnutí se lze odvolat k odpovědnému rozhodčímu, a to okamžitě po představení závodníka anebo družstva. Tento protest lze podat jen ve vztahu ke konkrétnímu bodu soutěžních pravidel, nikoliv na rozhodnutí rozhodčího nebo soudce.

Bod 2 - Komise rozhodčích zváží protest z celkového hlediska a věcně. V případě nutnosti přijme veškerá nutná opatření, která zabrání dalšímu opakování stejných skutečností.

Bod 3 - Bez ohledu na rozhodnutí týkající se protestu nelze výsledek soutěže změnit.

Článek 13 – Pravomoci a povinnosti komise rozhodčích

Pravomoci a povinnosti nejvyššího rozhodčího (SHIMPAN-CHO) jsou následující:

Zajistit řádnou přípravu soutěže s ohledem na zápasíště, veškeré materiály, zařízení a vybavení nezbytné pro vedení a řízení zápasu, stejně jako na bezpečnostní opatření (přítomnost lékaře během zápasů).

- Včas jmenovat a ustanovit rozhodčí a soudce.
- Dle potřeby ustanovit rozhodčí na výměnu.
- Dohlížet na časoměřiče a zapisovatele bodů u stolku.
- Vydat konečné rozhodnutí v případech technické povahy, které mohou nastat během zápasu a nejsou zmiňovány v pravidlech.

Pravomoci hlavního rozhodčího jsou následující:

Rozhodčí (SHUSHIN) má pravomoc řídit zápasy (včetně vyhlášení začátku, přerušení a konce zápasu). Dále má právo:

- rozhodnout o vítězi v případě nerozhodného názoru soudců
- v případě potřeby vysvětlit důvody, které vedly k jeho rozhodnutí.
- udělovat tresty a napomenutí (před, v průběhu a po konci zápasu).
- přijímat mínění soudců (je-li vyžádáno).
- pravomoc rozhodčího není omezena jen na zápasíště, ale vztahuje se na celý prostor, v rámci něhož bude vydávat povely a činit oznámení.

Pravomoci soudců jsou následující:

- Asistovat rozhodčímu.
- Uplatňovat své právo při hlasování o vítězi.

ČESKÁ FEDERACE OKINAWA KARATE A KOBUDO

Pravidla kihon

- Na požádání se účastnit konzultací s rozhodčím.
- Signalizovat svá mínění diskretními gesty.

Soudce není svým přístupem jen pouhým pomocníkem rozhodčího. Jako součást panelu rozhodčích nejenže musí svým jednáním a chováním pomáhat rozhodčímu v jeho úkolu, ale musí také svými rozhodnutími zajišťovat konzistentnost celé skupiny.

Soudce musí pozorně sledovat jednání závodníků a oznámit rozhodčímu své mínění vždy, když se domnívá, že se závodník hodlá dopustit nebo se dopustil zakázaného jednání nebo techniky. Stejným způsobem oznámí jakékoliv potíže či zranění závodníka. Konečně také signalizuje veškerá opuštění zápasistiště.

Článek 14 – Ocenění

Bod 1 - První tři závodníci v každé kategorii stanou na stupních vítězů a obdrží medaili.

Bod 3 – Na ocenění nemá nárok diskvalifikovaný závodník.